

les  
Surprises

# DEVENEZ DONATEUR DE L'ENSEMBLE LES SURPRISES

EXCELLENCE - CRÉATIVITÉ - TRANSMISSION - ÉLÉGANCE - ENGAGEMENT





# Les Surprises - Qui sommes-nous ?

*“L’art de rassembler”*

Créé en 2010 par **Juliette Guignard** et **Louis-Noël Bestion de Camboulas**, l’ensemble Les Surprises explore la musique baroque avec une **énergie** et une **théâtralité** qui embarquent **petits et grands**.

Implanté en **Nouvelle-Aquitaine**, il rayonne en France et à l’international grâce à une activité artistique **intense et exigeante** et, une démarche profondément **humaine** dont la **transmission** est au cœur de chaque projet développé.

Après plus de **15 ans** d’expérience réussie, l’ensemble est aujourd’hui reconnu pour sa **grande qualité artistique**, ses interprétations lumineuses et sa capacité à rayonner et **offrir des moments suspendus** aux petits comme aux grands.

Soutenir Les Surprises c’est participer à la **création de grandes productions** qui rayonnent sur le territoire et au-delà tout en affirmant que les propositions d’opéras et les grandes œuvres du répertoire ont leur place **au cœur des territoires ruraux**.

C’est aussi, participer au développement des **Petites Surprises** qui ont pour objectif la découverte de la musique classique et baroque mais aussi l’émerveillement, le partage et l’écoute.

Ce sont plus de **100 actions prévues sur le territoire de la Nouvelle-Aquitaine** en 2027 (Ehpad, écoles, milieu carcéral, ...).



# Devenez mécène de l'ensemble Les Surprises

La démarche de l'ensemble Les Surprises est unique : **faire revivre les répertoires anciens avec une énergie, une liberté et une théâtralité qui parlent au public d'aujourd'hui.** La musique n'est pas un patrimoine figé : elle respire, elle danse, elle raconte des histoires humaines, fragiles, lumineuses.

Soutenir Les Surprises, c'est permettre à l'ensemble de continuer à **explorer, révéler et transmettre** avec audace.

Votre don permettra :

- à une création de voir le jour,
- à un concert d'être diffusé en ruralité,
- à un public de ressentir ce frisson qui nous rappelle pourquoi l'art est essentiel.

Votre soutien devient un **acte profondément humain** : celui de croire que la beauté mérite d'être partagée, que la musique peut encore surprendre, émerveiller, consoler, accompagner, unir.

**Chaque don compte et permettra à l'ensemble d'OSER, de CRÉER, DE TRANSMETTRE et DE RÊVER PLUS GRAND !**



# Vos avantages

En rejoignant les soutiens de l'ensemble, vous entrez dans une **relation privilégiée** avec les artistes : découverte des coulisses, partage des moments forts, écoute des nouveaux projets.

**Vous devenez témoin de la naissance d'un spectacle, d'une idée, d'un souffle.**

	Membre Ami	Membre Bienfaiteur	Membre Majeur	Membre Visionnaire
Montant du don	800€	2 500€	5 000€	10 000€
Coût réel après déduction fiscale *	272€	850€	1 700€	3 400€

Avantages				
Mention de votre nom sur : <ul style="list-style-type: none"><li>Le site internet de l'ensemble</li><li>Le programme de la soirée des donateurs</li><li>Le Roll Up partenaires &amp; mécènes</li></ul>	•	•	•	•
La mention de votre nom sur tous les programmes de salle (si accord donné)				•
Une toile imprimée dédiée		•	•	•
Accès aux répétitions et présence en coulisse	•	•	•	•
Rencontre avec les équipes	•	•	•	•
Disque dédié	•	•	•	•
Déjeuner avec l'équipe et les musiciens **			•	•
Accès à certains enregistrements			•	•
Accès aux tournées de l'ensemble, en France et à l'étranger ***				•

\* : Déduction fiscale : les particuliers ont la possibilité de déduire 66% du montant de leur don de l'impôt sur le revenu, dans la limite de 20% du revenu imposable.

\*\* : Le coût du repas reste à la charge du donateur

\*\*\* : Nous vous proposons d'accompagner la tournée de l'ensemble à l'étranger ou en France et d'être intégré à l'organisation. Les frais liés à la tournée sont à la charge du donateur (transport, hébergement, repas, ...)



## La presse en parle

*“Musique, danse et théâtre se mêlent à la perfection dans ce spectacle enchanteur, à la scénographie agile. [...] Techniquement et artistiquement virtuose sous ses dehors artisanaux, ce spectacle suscite des émotions inversement proportionnelles à son modeste format.”*

**Télérama, avril 2026 – A propos de Didon et Énée**

*“Un jeu particulièrement subtil et virtuose de la part du talentueux claveciniste Louis-Noël Bestion de Camboulas. Un jeu passionnant de va-et-vient et d’entremêlement entre l’orchestre et le clavecin qui s’achève par des cadences au clavecin en partie improvisées de haut vol. Un orchestre qui s’écoute et qui prend plaisir à faire de la musique ensemble tout en la restituant brillamment. [...] Un moment de grâce repris en bis pour le plus grand bonheur d’un public conquis.”*

**Baroque News, juillet 2025 – A propos de Bach en famille**

## Contacts

**Juliette Guignard, directrice générale** - [j.guignard@les-surprises.fr](mailto:j.guignard@les-surprises.fr) - 06 15 58 86 53

**Audrey Peltret, chargée de communication** - [diffusion@les-surprises.fr](mailto:diffusion@les-surprises.fr) - 07 61 74 42 64

**ensemble Les Surprises** - 44 rue Wutstenberg - 33000 BORDEAUX

